

## Introduction

私たちは、店舗や商業施設その他クリエイティブに関わる全てにおいて  
運営側からお客様までの人と人のつながり、さまざまな意識の交錯、そしてバランスを  
多種多様なLIFESTYLEを独自の視点で編集し、  
そしてカタチにすることをワークスタイルにしている  
デザイン会社です。

## What is『a3』?

3つのC (CUSTOMER(顧客), CREATIVE(企画デザイン), CONSTRUCTION(工事))のバランスをとり、  
そこに我々のarchiveを注入するクリエイションの意。  
人・カタチ・ビジネスを  
結びつけることが私たちのクリエイションです。



## 名称

atelier 3/a3 co,ltd

## 事業内容

商業施設の企画デザイン設計・建築デザイン設計  
ディスプレイ・オブジェ・家具・照明等のプロダクト販売  
上記に付随するグラフィック・ロゴデザイン・WEBその他

## 所在地

東京都渋谷区代々木4-28-8 代々木村田第一ビル407

TEL 03-6276-7948

FAX 03-6276-7949

HP <http://www.atelier3.biz>

E-MAIL [shintani@atelier3.biz](mailto:shintani@atelier3.biz)

アクセス JR代々木より20分  
JR新宿南口より20分  
京王線初台より10分  
小田急線参宮橋より10分

## プロフィール

### 新谷 憲司

1971年神奈川県茅ヶ崎市生まれ。  
武蔵野美術大学卒業後（株）空環計画研究所に入所。  
博物館、企業のPR施設の企画設計に従事。  
その後フリーランスにて主に企業展示会ブース設計から秋葉原デパートの  
全面リニューアルをデザイン請負。  
DESIGNLABEL KNOTの立ち上げに参画。物販店から飲食店を中心に  
デザイン請負。  
株式会社3/atelier3を共同設立。設計施工を業務範疇とする。  
デザインに特化するために株式会社a3/atelier3を設立。現在に至る。  
主な代表作として、科学技術館オーロラ展示ホール、渋谷イタリアン LaBohemQualita、  
ブティックではBEDROCK(表参道ヒルズ)、BLACK by moussy(各店)、INGNI(各店)  
美容室 femme arts等を手掛ける。

## 会社概要

株式会社a3(エーサン)

資本金 2,000,000-

代表取締役 新谷 憲司

主要取引銀行 三菱東京UFJ銀行 目黒支店

## 沿革

2012 設計施工会社 株式会社3/atelier3共同設立に参画  
2014 デザイン業務に特化するために株式会社a3を設立  
現在に至る

## プレス

### 執筆

週間ホテルレストラン 2005年7月1週号  
クリエイターズプレゼンテーション  
～ちよいと大人のグリルレストラン～

人気レストランの空間デザインvol.1 (旭屋出版)  
人気レストランの空間デザインvol.2 (旭屋出版)

繁盛店づくりのプロフェッショナル(ギャップジャパン)

### 掲載

商店建築 2007年3月号(商店建築社)  
La Boheme Qualita

NUMERO TOKYO 4 (扶桑社)  
BEDROCK